

«Не плутуй, даже если это выгодно»

Интервью с Юрием Горным

Кто мой собеседник – маг? А иначе разве он мог бы руками ловить стрелы, пущенные из лука, без промаха стрелять с завязанными глазами из двух пистолетов по воздушным шарам, запоминать расположение карт в трех колодах, складывать в уме пятизначные числа, возводить числа в степень до 13-го порядка (причем быстрее, чем человек с калькулятором), вести с завязанными глазами автомобиль «змейкой» между стоящими добровольцами? И уж, конечно, только маг может повторить (да еще и усложнив) знаменитый трюк столетней давности Гарри Гудини. Нет, утверждает мой собеседник, ничего магического здесь нет!

Мы беседуем со знаменитым Юрием Горным в его московской квартире более четырех часов, изложить эту беседу в газетной статье невозможно, сконцентрируюсь на главном вопросе: его способности это что – таинство, природный дар, или следствие обучения?

Как повторяли трюк Гудини. Горного сковывают наручниками, связывают, заклеивают скотчем рот, на шею вешают на цепи двухпудовую гирию, помещают в узкий мешок и в нем завязывают. Одновременно диктуют длинный ряд двузначных чисел, а также играют произвольный набор звуков из двадцати пяти нот. Мешок привязывают к катеру и тащат по воде. Не имея возможности дышать, Горный через пять минут освобождается от оков, веревок, гири, воспроизводит музыкальный и числовой ряд, а первое и последнее число возводит в степень, названную зрителями. И это делает человек, которому за шестьдесят!

– Юрий Гаврилович, ну неужели это не магия?

– Когда я сорок лет назад приехал из Алтая в Москву, эстрадные руководители буквально навязывали мне имидж уникального человека. Один мой администратор распространял даже слух, что я биологический робот, у которого не может быть ни жены, ни семьи (на что моя супруга тогда обиделась). Но я терпеть не могу, когда людям морочат головы. Мои программы проходили под девизом – «Что? Где? Когда? Почему?». Слово представитель общества «Знание», я чувствовал обязанность объяснить людям – «почему?», что именно происходит на сцене.

Я экспериментатор, не верю в сверхъестественное. В отличие от мистиков-экстрасенсов, которые препятствуют исследованию своих способностей, я всегда

шел на контакт с ведущими учеными, сам за все годы изучил горы литературы по нейрофизиологии, по психологии. Да, мне от природы достался особый тип нервной системы, предрасположенный именно для такой деятельности, но в первую очередь результаты, которые я показываю, это следствие упражнений, работы над собой. И раскрыть в себе дремлющие гигантские способности может каждый.

– Не шутите?

– Аристотель сказал: «Познай самого себя». Это ключ к познанию мира, не потерявший своего значения и сегодня.

– А как же телепатия? Не может же обычный человек этому научиться, с этим надо родиться.

– Телекинеза – не существует. Все попытки документально подтвердить его существование провалились. И левитации, как способности человека или предмета изменять своё положение в пространстве вопреки гравитации – тоже нет.

– А как же Мессинг? Он же был знаменитый телепат!

– Вольф Григорьевич обладал гениальной интуицией, у него было мастерство артиста, он хороший психолог, но читать мысли он не мог. Утверждаю это, как человек, который общался с ним и предложил ему проверочные задания, с которыми Мессинг не справился.

– Но Мессинг же находил в переполненном зале спрятанную авторучку!

– А я нахожу иголку, причем с завязанными глазами. Майя Плисецкая сказала: «Телодвижениями можно выразить любую мысль». Она имела в виду язык танца, но теми же словами объясняется секрет и того, как происходит выполнение мысленных заданий. Мессинг, а вслед за ним и я, должны были научиться улавливать и расшифровывать незаметные для самого зрителя движения мышц его руки, лица. Спрашиваю зал: вы запомнили, где спрятана иголка? Часть голов обязательно повернется в нужную сторону. Затем выбираю из зала людей внушаемых и слежу за их реакцией – таких маленьких хитростей у меня до сотни. Но найти спрятанный предмет с завязанными глазами кроме меня пока не может никто.

– Значит, все-таки, телепатия существует? Потому что – как же иначе ориентироваться в зале?

– Из информационных источников остаются только звуки – походка зрителя-добровольца, реакция зала и множество других, казалось бы, несущественных сигналов. У меня огромный опыт сотен и сотен выступлений, поэтому у меня получается. А кроме того, я знаком с психологией. Изучал классификации типов человека, читал Гиппократ, Павлова, Шолтона, Юнга, Леонгарда. Есть классификации людей по анатомическому строению, по мускульной, нервной, дыхательной системам. Учитываю также описанные Эриксоном возрастные факторы, волевые характеристики и т.д.

– Так вас, наверное, милиция приглашает раскрывать уголовные дела?

– Таких приглашений было много, но их отклонял, за исключением пары случаев за всю жизнь. Я знаю в правоохранительных службах много прекрасных специалистов, но, к сожалению, у большинства их сотрудников «человековедение» находится на низком уровне, что неправильно, т.к. без познания мотивации часто не раскрыть преступления.

– Хорошо, а гипноз – разве тут нет магии? Побывавший на вашем юбилее журналист описывал, как в банкетном зале в воздух поднялись не только столы, но и сам юбиляр – Горный. А, оказывается, вы его еще до начала банкета ввели в «состояние суженного сознания с отсроченным внушением».

– Гипноз известен человечеству тысячелетия и технике гипноза, пусть на минимальном уровне, может научиться любой (я сам обучил этому немало желающих). И все-таки даже профессионалы-нейрофизиологи не устают поражаться возможностям гипноза. Мигрень, бессонницу, невротические параличи, заикание и многое другое врач психотерапевт лечит гипнозом лучше, чем лекарствами.

Интересно, что мой первый учитель, сам мощный гипнотезер, Илья Николаевич Цейтлин, не верил в мои способности, считал меня просто физкультурником и потому технике гипноза не учил. Но он дал литературу, которой в Барнауле, разумеется, в те времена не было. И я стал учиться сам.

Интересно: как-то я продемонстрировал опыт с мысленным отсроченным внушением профессорам В. Лебедеву и К. Уманскому. Я им продемонстрировал

«мысленное внушение». Я загипнотизировал девушку-испытуемую, она спала. Как только вы попросите меня, сказал я ученым, она тут же проснется, потому что я дам ей телепатический приказ. И хотя они прекрасно понимали, что мысленного посыла быть не может, они были поражены, когда девушка действительно проснулась в нужный момент. Это был розыгрыш. Секрет в том, что я запрограммировал девушку не на слово, а на запах нашатырного спирта. Как только понадобилось ее пробудить, я незаметно открыл пробирку, которая у меня была под рукой и девушка тут же вышла из транса.

В гипнозе нет магии, но совсем другое дело, что огромное количество людей живет с верой в чудеса, с мечтой о панацее, способной избавить от болезней и страданий. Это – измененное сознание и, к сожалению, находится немало желающих эксплуатировать человеческую надежду в корыстных целях.

Кашпировский методом гипнотического внушения анестезировал больную перед хирургической операцией. С той женщиной я впоследствии встречался. Она утверждала, что на самом деле ей было очень больно, однако она терпела, потому что Кашпировский убедил ее пойти на эксперимент, обещая в случае успеха огромные доходы. Ему это было нужно, чтобы сделать внушение огромной аудитории. Никаких доходов та женщина не получила и обиделась на Кашпировского.

– Внушаемость людей – распространенное явление?

– Приведу пример. Я как-то провел на телевидении двухминутный сеанс – мол, я даю телепатическую команду часам завестись. Сразу стали поступать сотни звонков, пришли тысячи писем, в которых телезрители извещали о своих исцелениях и запуске не работающих часов, холодильников, стиральных машин и т.д. А что произошло: многие просто достали старые часы и приборы, встряхнули их – они и заработали на какое-то время. Из миллиона телезрителей это произошло у нескольких тысяч – но выглядит-то цифра внушительно! Вот так действует сила телевнушения. Но «чародеи» ставят себе в заслугу спонтанные случаи исцеления, зависящие от многих социальных и физических факторов. Кстати, это же всегда использовали и политики, в частности, Сталин, мощный гипнотезер прошлого века.

– А в разных аудиториях внушаемость разная?

– Я езжу с программами по стране уже более 30 лет, могу сравнивать. Когда начинал, в зале гипнотиков – то есть легко внушаемых – было процента четыре. А сейчас – от 20 до 40, в зависимости от региона. Это «заслуга» магов, которые

массовым образом появились у нас в 90-е годы, именно они подорвали здоровье нации. Самая же низкая внушаемость – в закрытых военных научно-промышленных центрах. Кстати, гуманитарии более подвержены внушению, нежели естественники. Ну и практически невозможно найти гипнотиков среди представителей властных кругов, высшей номенклатуры.

– Неужели маги, как вы сказали, способны подорвать здоровье нации?

– Разумеется. Подсчитано, что в нашей стране около двухсот тысяч чародеев-целителей, мессий, колдунов и т.д., которые за «разумную» плату раскроют вам тайны прошлого и будущего, пообщаются с потусторонним миром и Мировым Разумом – это целая отрасль бизнеса! Я всю жизнь с ними встречался лично и утверждаю: ими движет бездуховность, они используют доверчивость людей, чтобы заставить заплатить за мистические услуги. Вот почему я их неустанно разоблачаю.

Копперфилд открыто заявляет: то, что я показываю, это фокусы, трюки. Остальные же заявляют, что их дар от Бога. Чумак, Кашпировский, Джуна обрабатывали население с телеэкранов. Грабовой применял самые отвратительные и циничные приемы одурачивания. Лонго «оживлял» покойников и утверждал, что сделал бы это с Лениным, но почему-то 3-й отдел КГБ ему не разрешал. Во время первой чеченской войны действовал даже специальный центр, где «ясновидящие» и гадалки пытались из Москвы определить по карте местонахождение Дудаева и его боевых отрядов!

Мы с профессорами философом Д. Дубровским, психологом В. Лебедевым, долгое время занимавшимся психологической подготовкой космонавтов, невропатологом К. Уманским и другими учеными проводили специальные исследования ясновидящих и экстрасенсов и получили результаты, полностью их дискредитировавшие. Нами был объявлен конкурс с большим денежным вознаграждением и 400 титулованных магов со всей страны, участвовавших в конкурсе, ставили диагноз людям, скрытым за простыней. И ни один не догадался, что двоих пациентов заменили манекенами. Какие только диагнозы они не поставили этим манекенам! В общем, все ясновидение оказалось профанацией, при этом проведение конкурса было заснято на камеру и предложено телевидению. Но все телеканалы дружно отказались это показывать.

И в США дважды проводились подобные испытания, объявлялась сумма выигрыша в миллион долларов, в экспертную комиссию были приглашены известнейшие ученые, в том числе лауреат Нобелевской премии, участвовало 40

тысяч кандидатов в экстрасенсы, но призы, как и в нашем случае, остались не востребованными.

Было и множество других, самых серьезных попыток выявить паранормальные способности, например, в специализированной лаборатории Принстонского университета, несколько фондов объявило о призе за достоверный показ любых сверхспособностей, например Фонд Рэнди. Но никто так и не смог продемонстрировать свои способности в корректном эксперименте.

Кстати, в нашей стране Минобороны даже решило создать специальную лабораторию – собирали телепатические «сказки» до 1990 года, а потом плюнули: никаких подтверждений передачи мыслей на расстоянии не нашли.

Нам с профессором Д. Дубровским потребовались годы, чтобы убедить власти страны – кашпировских и чумаков убрать с экрана. И что же! Сегодня снова устраивают телешоу «под науку» типа «Битвы экстрасенсов». Здесь нет науки, зато идет планомерное снижение порога внушаемости общества.

– В своей борьбе вы не могли не столкнуться с церковью.

– Да, один поп перед моими гастролями вообще ходил по городу с плакатом, что, мол, Горный – это сатана. Кстати, в 80-е годы, религиозные деятели весьма благожелательно относились к экстрасенсам, к тому же Кашпировскому. Потому что разрушение рациональных основ сознания, насаждение слепого некритичного следования различным «установкам» – всё это было на руку церкви. Сейчас же, когда дорога для религии проторена, попы ополчились на колдунов.

– Вы избраны председателем московского общества атеистов?

– Да, я примкнул к атеистическому движению, потому что считаю недопустимой экспансию церкви во власть, в политику, армию, образование, медицину, спорт, культуру. Мы не за уничтожение религии, поскольку она нужна части людей, но мы против этой экспансии, навязывания веры народу.

– Но вы же, например, читаете пальцами цвета – это чистой воды мистика!

– Как мне ни обидно, но этюд с одновременным выполнением шести различных действий, который считаю выдающимся, потому что я единственный в мире его исполняю, производит на зрителей не очень большое впечатление. Только ученые в состоянии оценить его по достоинству. Зарабатывать же мне приходилось на ярких, зрелищных номерах, к которым как раз относится так называемое «кожное зрение».

– То есть, оно все-таки существует?!

– Как-то в Японии я попросил десять конвертов с запечатанными цветными листами – «потренироваться». А после «тренировки» на публичном показе ни разу не ошибся. Японцы были в восторге. Я не стал их разочаровывать и рассказывать, что у меня прекрасное обоняние. На каждый свой палец я нанес уловимый только мной запах бензина, духов и так далее. И пометил конверты, прикасаясь к их уголкам...

– Просто, однако. Но вернемся к началу: тому, что вы делаете, может ли обучиться обычный человек?

– Те же 20 цифр может запомнить любой нормальный человек за 20 секунд, применяя мнемонические приемы. Я стремлюсь научить людей полнее использовать свои возможности и организовал мастер-класс (www.mtu-net.ru/gornu): это курс обучения приемам концентрации, совершенствования памяти, релаксации, снятия стресса и так далее. Привлек к занятиям известных ученых – психологов, физиологов, философов. Кстати, лекции читал и нынешний директор Института философии РАН академик А. Гусейнов.

Занятия начинаются с методик улучшения памяти, поскольку память – ключевой элемент в развитии мыслительных процессов. Мнемоническая техника известна тысячелетия. Чтобы запомнить много цифр, нужно соединить каждую из них с каким-то образом. Так я и сделал вначале, взяв набор образов самых элементарных предметов: ручка, карандаш, телефон, радио и так далее. И вызубрил их соответствия определенной цифре. Тарабарщина типа: «телефон на карандаше под радио» означает, к примеру, цифры 8, 3 и 6. Так я научился запоминать большой ряд цифр за минуту-две – и, разумеется, это мог бы сделать любой. А если я «вижу» цифры и числа, что мешает мне сосчитать их в уме, а не на бумаге? Словом, существует немало приемов быстрого счета и запоминания и я подогнал их под свои требования. Теперь преподаю эту систему в мастер-классе.

Сам же я выучил наизусть Большой Энциклопедический Словарь – это десять тысяч имен, отчеств и фамилий. И каждому из них соответствует определенное число. Например, число 824 у меня – "Мичурин", 1594 – "Лев Яшин" и так далее. Чтобы запомнить такой объем информации нужно уметь предельно концентрироваться. Так я пришел к аутотренингу. Кстати, хатха-йогу уважаю, как систему физических упражнений, а раджа-йогу, как материалист, недопонимаю. Использовал европейские системы концентрации, например, систему Шульца – умение «отключать» внешние раздражители.

Кстати, когда жена посылает меня в магазин, то пишет на бумажке, чего и сколько купить. Иначе забуду. Если, конечно, сам себе не сделаю установку – запомнить, что говорит жена.

В мастер-классе мы изучаем и структуру личности: как понять другого человека, как определить свою линию поведения с ним. Это важно в коллективе, в установлении благополучных отношений в семье, в профессии. Далее, изучаем приемы личной психологической защиты. Конечно же, не от мифических «вампиров», а от обстоятельств, вызывающих стрессовые состояния. Ведь стрессы неизбежны, четыре, а то и пять кризисных моментов в жизни не миновать. Скажем, психологический переход из состояния ребенка в состояние взрослого совсем нередко идет с трудностями и даже затягивается на годы. Или: до середины жизни человек чувствовал себя комфортно и вдруг начинает ощущать себя несчастным. Справиться с кризисом по силам каждому, нужно лишь знать, как. В мастер-классе мы, образно говоря, учим быть счастливым!

– **Выделите, пожалуйста, главное в нашем разговоре.**

– Мать говорила: «Юра, жизнь не обманешь. Не плутуй никогда, даже если это кажется выгодным». Думаю, это и есть главный закон жизни.

На протяжении многих лет я, как мог, боролся с шарлатанами, поскольку видел тупик, в который они тащат общество. Огромное количество людей перестали пользоваться услугами проходимцев – этим я несказанно горжусь. И горд, что оказался первым, кто открыл жанр, показал, чего может достичь человек.

Март 2009

Беседу вел Сергей Шаракшанэ

E-mail: sash_50@mail.ru

Сайт: <http://sergey-sharakshane.narod.ru>